

2023년 미술 특강 계획서

일시: 2023년 1월 17~18일 (화, 수)

시간: 1월 17일 오후 2시-6시

1월 18일 오전 10시-12시/ 오후 2시-4시

장소: 전남대학교 예술대학2호관 103호/ 408호

2023년 1월 17일 Artist talk 강의 계획서

강사: 양지희 (미술학 박사, 협성대학교 겸임교수)

강의 주제: IN THAT DAY_ All my holy mountain 전시관련 Artist talk

강의 내용

1. IN THAT DAY_ All my holy mountain 전시의 영상, 사진 자료를 감상한다.
2. 나의 살던 고향은 , 460 X 170 cm, 종이위 혼합재료, 2018
나의 살던 고향은 아카이빙 영상, 비디오 영상, 11:34", 2018
IN THAT DAY , 91X73cm, Digital photomontage on canvas, 2016
시선 , 91X73cm, Digital photomontage on canvas, 2017
IN THAT DAY_ All my holy mountain , 91X73cm, Digital photomontage on canvas, 2016
타임캡슐_나의 지난 이야기 _ 백설경, 이율성, 비디오, 14:29", 2020~2021.
각 작업에 대한 작업 과정 및 의의를 설명한다.
3. 질의 응답

2023년 1월 18일 Visual journal 강의 계획서

강사: 양지희

강의 주제: 미술치료, 문학치료 기법을 응용한 드로잉과 글쓰기 워크숍

강의 내용

1. 오리엔테이션
2. Drawing with Automatism: 낙서하기→ 감상하기→ 다시 그리기
3. Writing with Automatism: 글쓰기→ 피드백하기
4. 자기 성찰하기

준비물: 간단한 드로잉 도구 (준비가 불가할 시 강사에게 연락바람)

GOLDEN 강의 계획서

Colors

아크릴 컬러의 종류 및 사용 방법에 대해 설명한다.

1. HEAVY BODY
2. Fluid Acrylics
3. HIGH FLOW
4. OPEN Acrylics
5. SoFlat (2021)
6. Iridescent Colors
7. Interference Colors

Grounds

그림작업의 기본이 되는 밑작업의 중요성과 각 재료에 알맞는 그라운드 기법을 소개 한다.

*기법별 그라운드

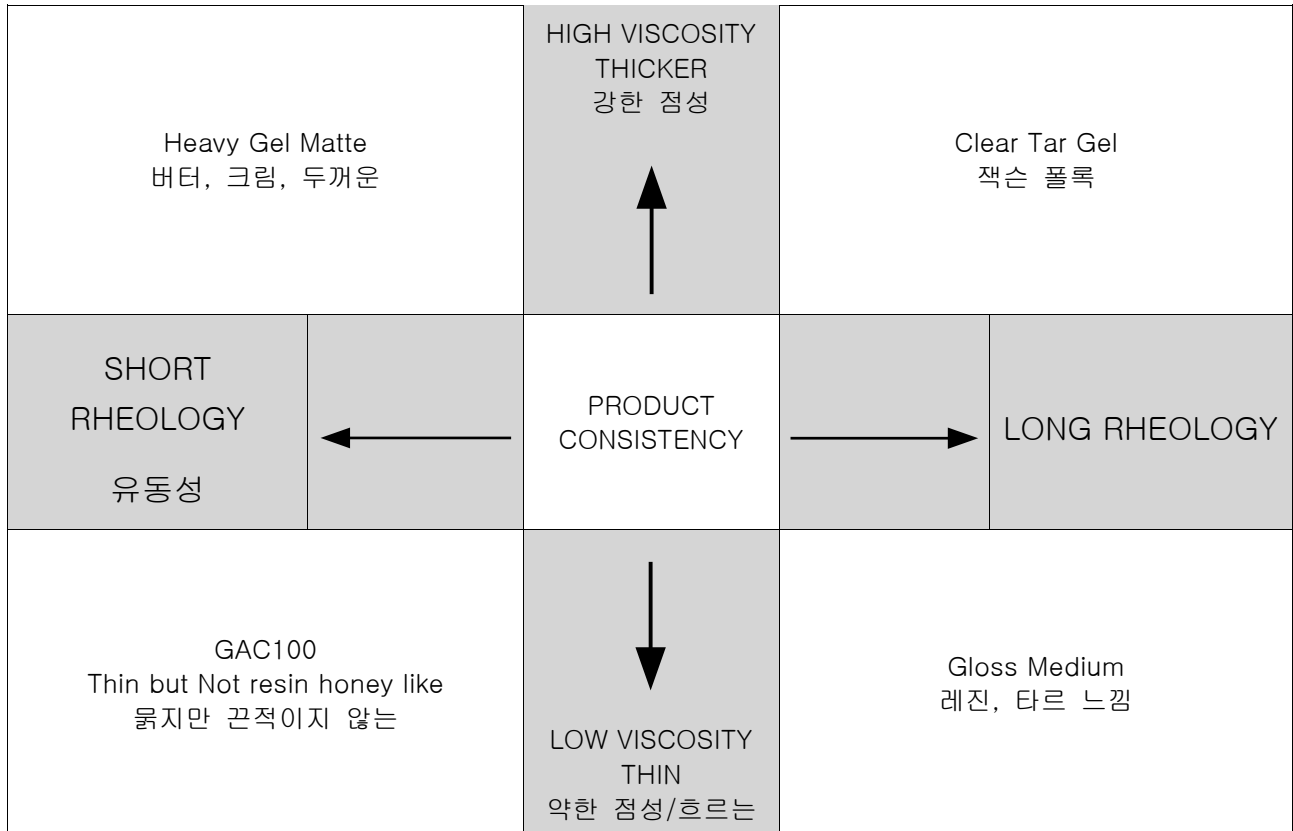
1. 유화 그라운드
2. 아크릴 그라운드
3. 드로잉 그라운드

● 재료

1. White Gesso
2. Black Gesso
3. Sandable Hard Gesso
4. Matte Medium(oil OK), GAC100(oil X) 투명젯소
5. Pastel Ground
6. Absorbent Ground
7. Fiber Paste
8. Light Molding Paste
9. Molding Paste
10. Hard Molding Paste
11. Extra Heavy Molding Paste (=MP :50+Extra Heavy Gel :50)
12. Coarse Molding Paste

- 13. Fine Pumice Gel
- 14. Coarse Pumice Gel
- 15. Extra Coarse Pumice Gel
- 16. Crackle Paste

Gels & Mediums “안료 없는 몰감”



MEDIUMS

다양한 미디엄의 종류와 성질 사용법에 대해 설명한다.

1. GAC100
2. GAC200
3. GAC400
4. GAC500
5. GAC800
6. Color Pouring Medium (G/M)

7. GAC900

8. Gloss Medium

9. Fluid Matte Medium

10. Matte Medium

11. Super Matte Medium

12. High Flow Medium

13. Air Brush Medium

14. Glazing Liquid Gloss/Satin

15. Retarder

16. OPEN Medium

17. OPEN Gel Gloss/Matte

18. OPEN Thinner

19. Wetting Aid

GEL

1. Soft Gel

2. Regular Gel

3. Heavy Gel

4. Extra Heavy Gel

5. High Solid Gel

6. Clear Tar Gel

7. Clear Leveling Gel

8. Glass Beads Gel

9. Clear Granular Gel

Vanish

Isolation Coat